



Tropenmuseum

Bestuurder **Stichting Nationaal Museum van Wereldculturen**

Stijn Schoonderwoerd is sinds juni 2012 algemeen directeur van Rijksmuseum Volkenkunde. Daarvoor bekleedde hij vanaf 2008 de functie van zakelijk directeur bij Het Nationale Ballet en, daarmee samenhangend, Het Muziektheater Amsterdam. Van 2000 t/m 2008 was hij directeur van het Nederlands Philharmonisch Orkest. Bij Het Nationale Ballet was hij mede verantwoordelijk voor de realisatie van de fusie van het balletgezelschap met De Nederlandse Opera en voor het lanceren van nieuwe initiatieven, zoals de oprichting van de Junior Company van HNB en de lancering van Jump!, de kinderfanclub. Als orkestdirecteur gaf hij met de introductie van NedPhO GO!, het maatschappelijke activiteitenprogramma van het orkest, een nieuw gezicht aan het Nederlands Philharmonisch. Zowel het Orkest als het Ballet lieten tijdens zijn directeurschap een groei zien op het gebied van onder meer bezoekersaantallen, internationale activiteiten, media-aandacht en eigen inkomsten. Schoonderwoerd (1966) is econoom en woont met zijn vrouw en vier kinderen in Haarlem.

Raad van **Stichting Toezicht Nationaal Museum van Wereldculturen**

Pauline Kruseman (Bronxville, New York (staat), 2 december 1942) is een museumexpert en was onder meer van 1991 tot 2009 directeur van het Amsterdams Historisch Museum. Van 1971 tot 1991 was ze zakelijk leider en plaatsvervangend directeur van het Tropenmuseum. Tot 1 april 2014 was ze vice-voorzitter van de Raad van Commissarissen van het KIT.

Charlotte E. van Rappard-Boon (Amsterdam, 17 juni 1944) studeerde kunstgeschiedenis met specialisatie Japanse kunst en negentiende-eeuwse kunst. Ze was tot 2008 directeur van de Inspectie Cultuurbezit en heeft verschillende publicaties op haar naam staan. Tot 1 april 2014 was ze voorzitter van de Raad van Toezicht van het Afrikamuseum.

Sjoukje Rullmann (Leiden 6 december 1947) studeerde rechten, was advocaat en vervolgens 30 jaar rechter in de rechtbank Amsterdam. De laatste 10 jaar was ze voorzitter van het team kort gedingzaken. Tussen 2009 en 1 april 2014 was ze lid van de ledenraad van het KIT.

Carel Stolker (Leiden, 23 juni 1954) is rector magnificus en voorzitter van het College van Bestuur van de Universiteit Leiden. Stolker is Leids hoogleraar privaatrecht en oud-decaan van de rechtenfaculteit van de Universiteit Leiden. Hij is tevens rechter-plaatsvervanger in de Rechtbank Haarlem en raadsheer-plaatsvervanger in het Hof 's-Hertogenbosch. Hij was tot 1 april 2014 lid van de Raad van Toezicht van Rijksmuseum Volkenkunde.

Lodewijk Justus de Waal (Rotterdam, 4 november 1950) bekleedde verschillende functies bij diverse vakbonden, waaronder voorzitter van de Federatie Nederlandse Vakbeweging (FNV) en was tussen 2006-2010 directeur van Humanitas. Naast zijn talrijke bestuurs- en adviesfuncties, was hij tot 1 april 2014 voorzitter van de Raad van Toezicht van Rijksmuseum Volkenkunde.

Hans Lamens (1949, Pijnacker) kan terugkijken op een juridische carrière en was o.a. werkzaam bij de Hoge Raad, het gerechtshof Den Bosch en het gerechtshof Arnhem-Leeuwarden, waar hij zes jaar sectorvoorzitter en bestuurslid was. Thans gepensioneerd en raadsheer-plaatsvervanger. Tussen 2012 en 1 april 2014 was hij lid van de Raad van Toezicht van het Afrika Museum.